

## **Curriculum**

### **CARLOS MATURANA**

Carlos Maturana Piña, conocido con el nombre artístico de Bororo. . Nace el 10 de noviembre de 1953 en la ciudad de Santiago.

#### **PREMIOS Y DISTINCIONES**

1975 Primer Premio Salón de Alumnos, Facultad de Artes de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1977 Beca Sociedad amigos del Arte, Santiago, Chile.

1979 Segundo Premio Concurso Beca Fundación Pacífico, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1979 Beca Proyecto de Investigación Financiero, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1980 Beca Proyecto de Investigación Financiero, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1980 Beca 1980-1981 Sociedad amigos del Arte, Santiago, Chile.

1981 Beca Sociedad amigos del Arte, Santiago, Chile.

1982 Primer Premio Concurso El Árbol en la Pintura Chilena, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1982 Beca Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1982 Beca de la Corporación Amigos del Arte, Chile.

1983 Beca Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1985 Premio de Honor VII Bienal Internacional de Arte, Valparaíso, Chile.

1986 Mención Honrosa, Concurso Nuestro Mundo Andino, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1986 Mención Honrosa, Encuentro Nacional de Arte Joven, Sala El Farol, Valparaíso, Chile.

1987 Mención Honrosa, V Concurso PREALC, Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile.

1987 Beca Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1988 Primer Premio Concurso El Paisaje Urbano, Santiago, Chile.

1997 Primer Lugar, Exposición el Arte en el Mundo del Café, Galería Isabel Aninat, Santiago, Chile.

2002 Bororo: Ciudadanía sobre tela, Artespacio, Santiago, Chile.

2003 Primer Lugar Concurso Edificio Consorcio: Una Mirada, Ocho Artistas, Santiago, Chile.

2004 Premio Altazor, Santiago, Chile.

2007 Premio Altazor por exposición Del Hombre en la Luna a la Oveja Dolly en Galería Artespacio, Santiago, Chile.

2008 Seleccionado para exponer en la Feria Internacional de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina.

### **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

1976 Galería Matta, Santiago, Chile.

1981 Galería Sur, Santiago, Chile.

1984 Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1985 Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1987 Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1989 Muestra de Pintura, Concepción, Chile.

1990 Plaza Mulato Gil, Santiago, Chile.

1991 Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1991 Galería Praxis, Santiago, Chile.

1991 Carlos Maturana Bororo, 6 años de la Galería de Arte El Caballo Verde, Concepción, Chile.

1992 Galería Magnus, Gent, Bélgica.

1992 Chicago Art Fair, Chicago, Estados Unidos.

1993 Galería Tomás Andreu, Santiago, Chile.

1995 Bororo, El Mundo, Pinturas. Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1996 Dibujos y Pinturas, 1994-1996, Galería Artespacio, Santiago, Chile.

1997 Bororo: Obras Recientes, Galería Artespacio, Santiago, Chile.

2005 Del Hombre en la Luna a la Oveja Dolly, Galería Artespacio, Santiago, Chile.

2007 Los Derechos del Niño, Biblioteca de Santiago, Santiago, Chile.

2008 Bororo Pinturas, Galería Florencia Lowenthal, Santiago, Chile.

2008 Exposición individual Caixa Cultural, Brasilia

2009 Exposición, Instituto Cervantes Brasilia, Instituto Cervantes Sao Pablo

2009 Exposición, Papeles. Galería Arte Espacio

2011 Homenaje A Pablo Dominguez, Galeria Trece

2011Empapelando, Bodegón Cultural de Los Vilos

2013 Exposición Universidad La Frontera, Temuco, Chile

2014 Exposición D80A2014, Galería Artespacio

2015 Ganador del premio del Círculo de Críticos de Arte de Chile, a la mejor exposición del año.

#### **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

1975 Borges en la Plástica. Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile, Santiago., Chile.

1976 Panorama del Arte Contemporáneo en Chile, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1978 Tercer Concurso de Pintura, Ministerio de Relaciones Exteriores, Academia Diplomática de Chile, Santiago, Chile.

1979 Galería C.E.D.L.A., Santiago, Chile.

1980 II Concurso Colocadora Nacional, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1980 Ocho Pintores Jóvenes, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1980 Segundo Encuentro de Arte Joven, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1981 Segunda Bienal de Arte Universitario, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1982 Segundo Certamen de Artes Plásticas, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1982 Concurso El Árbol en la Pintura Chilena, Museo Nacional de Bellas artes, Santiago, Chile.

1983 VI Bienal Internacional de Arte, Valparaíso, Chile.

1983 Cincuenta Años de Pintura Chilena, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1984 El Arte y la Supervivencia del Planeta, Museo Nacional de Historia Natural, Santiago, Chile.

1984 Becados Amigos del Arte 1978–1984, Galería La Fachada, Santiago, Chile.

1985 Gráfica Xerox, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1985 VII Bienal Internacional de Arte, Valparaíso, Chile.

1986 Exposición de Artistas Becados por la Galería Arte Actual, Santiago, Chile

1986 Concurso Nuestro Mundo Andino, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1986 Encuentro Nacional de Arte Joven, Sala El Farol, Valparaíso, Chile.

1987 V Concurso PREALC, Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile.

1987 Exposición Chile Vive, Círculo Bellas Artes Madrid, España.

1987 Chile: Nuevas Generaciones, Museo Sivori, Buenos Aires, Argentina.

1987 12 Artistas de Hoy, Galería Municipal de Arte Valparaíso, Valparaíso, Chile.

1987 Dos Continentes pintan América, Galería Carmen Waugh. Casa Larga, Santiago, Chile.

1987 Deux Continents Peint L'Amérique, Galerie Anysetiers du Roy, Paris, Francia.

1987 Concurso de Pintura Estimulemos el Arte, Premio Guillermo Winter, Centro Casaverde, Santiago, Chile.

1988 Muestra de Arte Latinoamericano, Museo de Arte Italiano, Lima, Perú.

1988 Santiago, Firenze, París: Visión de la Joven Pintura Chilena, Palazziana Tiro al Volo, Florencia, Italia.

1988 Concurso de Pintura El Paisaje Urbano, El Centro de Santiago, Galería Universidad Católica Los Arcos de Bellavista, Santiago, Chile.

1988 Becados Amigos del Arte, 1978-1984. Galería La Fachada, Santiago, Chile.

1989 Museo de Arte Moderno, Castro, Chiloé, Chile.

1989 Aquellos Años 80. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1989 Los Derechos del Niño, Carlos Maturana y Georgia Wilson, Explanada Cultural Metro Estación Baquedano, Santiago, Chile.

1989 Pintores de Chile en el Edificio de la Construcción, Santiago, Chile.

1989 IX Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Municipalidad de Valparaíso, Chile.

1990 Pintura Chilena de Hoy, Buenos Aires, Argentina.

1990 Museo Abierto, Diez Pintores Colección Winter, 1ra. Muestra Itinerante de la Colección Winter, Estaciones del Metro de Santiago y Centros Culturales en Regiones, Chile.

1990 Chilenos en la Huella de Van Gogh. Gallery BEK, La Haya, Holanda.

1991 Salón Wiso de Arte Latinoamericano, Caracas, Venezuela.

1991 20 de 135, Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1991 Talleres Santa Victoria, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1991 La Capacidad de Asombro frente a la Vida Cotidiana, Centro de Extensión de la Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1991 Arte en Objeto, Galería Praxis, Santiago, Chile.

1991 Chileense Week, Semana de Chile, World Trade Center Amsterdam, Amsterdam , Holanda.

1992 Inter-American Development Bank, Cultura Center, Washington, Estados Unidos.

1992 Pabellón de Las Artes, Exposición de Sevilla, España.

1992 Museo de Arte Moderno, Castro, Chile.

1992 Cama, Galería Plástica Nueva San Francisco, Santiago, Chile.

1993 Ocho Pintores Chilenos, Exposición Itinerante por el Museo de Arte Moderno de Ciudad de México, el Museo de Monterrey y el Museo de Guadalajara, entre otros.

1993 Brocha del Siglo XXI. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1993 Diez Años Después, Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chile.

1994 Pittura Cilena Oggi, Instituto Italo-Latinoamericano, Roma, Italia.

1994 Chile Artes Visuales Hoy, Colección Museo Chileno de Arte Moderno, Salas Nacionales de Cultura Embajada de Chile, Buenos Aires, Argentina.

1995 Colectiva de Becados, Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1997 El arte en el mundo del café, Galería Isabel Aninat, Santiago, Chile.

1997 Introducción al Gesto, Galería de Arte Posada del Corregidor, Santiago, Chile.

1998 Los Elegidos de la Pintura Chilena, Corporación Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1999 22 Artistas en el Tarot, Galería de Arte Isabel Aninat, 1999. Santiago, Chile.

2000 Energía y Luz: Chile 2000, Concurso de Pintura. ENERSIS/Amigos del Arte, Santiago, Chile.

2000 El Dibujo en el 2000, Arteabierto, Fundación Bank Boston, Santiago, Chile.

2002 Colección 2 Museos, Galería Bellas Artes del Metro de Santiago, Chile.

2003 Con Poner, Centro Cultural Matucana 100, Santiago, Chile.

2004 Exposición Itinerante CCU en la Cultura, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2004 Arte Chileno Traspasando Fronteras. Croacia, Bucarest, Praga, Varsovia, Estambul y Budapest.

2005 Pintores Chilenos Contemporáneos de la 2ª. Mitad del Siglo XX, Museo de América, Madrid. España.

2006 La Comida Chilena en el Arte, Galería Trece, Santiago, Chile.

2006 Obras Marcadas III, Galería Animal, Santiago, Chile.

2006 Cosas de Taller, Sala de Arte Campus Santiago de la Universidad de Talca, Santiago, Chile.

2007 Colección Pictórica de la CCU, Castillo Wulff, Viña del Mar, Chile.

2007 Anverso, Galería Florencia Loewenthal, Santiago, Chile.

2007 Benmayor, Bororo, Pinto D'Aguiar, Figuras de los Ochenta, Corporación Cultural de las Condes, Santiago, Chile.

2007 Horas Recientes, Galería Vasari, Buenos Aires, Argentina.

2008 Ocho Cabezas para un Rompecabezas, Galería Trece, Santiago, Chile.

2008 Digital Gravura: Colección de Grabados Digitales de Artistas Chilenos Contemporáneos, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Chile.

2008 XVII Versión de la Feria ArteBA, Buenos Aires, Argentina.

2008 Artistas Chilenos por Allende, Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago, Chile.

## **OBRAS EN COLECCIONES PÚBLICAS**

OBRAS EN EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, CHILE

Fábrica de Paté de Chungungo en Tunquén, 1993, acrílico sobre tela, 168 x 200 cm

El Poeta y la Muerte, 1995, litografía, 76 x 56 cm

MUSEO DE ARTE MODERNO DE CHILOÉ, CASTRO, CHILE.

ASOCIACIÓN CHILENA DE SEGURIDAD, POLICLÍNICO DEL TRABADADOR, COIHAIQUE, XI REGIÓN,  
CHILE

Pingüinos, 1996, óleo sobre tela, 200 x 300 cm

MUSEO DE ARTES VISUALES, SANTIAGO, CHILE

Monumento de Todo Esto, 1991, óleo sobre tela, 170 x 139 cm

El Farol. 1992, óleo sobre tela, 195, 5 x 150, 5 cm

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, UNIVERSIDAD DE CHILE, SANTIAGO, CHILE

Retrato, óleo sobre tela, 170 x 110 cm

COLECCIÓN CCU, SANTIAGO, CHILE.

Como Pez en el Agua, óleo sobre tela, 83 x 97 cm

COLECCIÓN DE ARTE NESTLÉ, CHILE.

Los Bohemios, acrílico sobre tela, 200 x 167 cm

ESCUELA MARIANO LATORRE, CURANILAHUE, CHILE

Sin Título

COLECCIÓN UNIVERSIDAD DE TALCA, CHILE